



Jochen Weeber
Fizionstraße 25
72762 Reutlingen
07121-210870
jochenweeber@gmx.de
www.jochenweeber.de

Jochen Weeber, geb. 1971 in Vaihingen/Enz, schreibt Prosa und Hörspiele, für die er u. a. das Stipendium **ESSLINGER BAHNWÄRTER** und das Literaturstipendium Schwaz erhielt. Er ist Erfinder der Poesie-Kabine *Der AUTORMAT*, in der man gegen Münzeinwurf seine eigene Minilesung bekommt. Er lebt mit seiner Frau und seinen zwei Kindern in Reutlingen. Außerdem spielt er gerne Akkordeon und Fußball, aber nicht gleichzeitig.

Bücher

Henrietta spürt den Wind, 2017
Was ist bloß mit Gisbert los?, 2016
Herr Lundqvist nimmt den Helm ab, 2015
Hühner dürfen sitzen bleiben, 2011/2008
Apothekenbäume, 2007
Die grasgrüne Badehose, 2003
Wieder mal Usbekistan, 1999

Hörspiele

Herr Lundqvist nimmt den Helm ab, SWR 2014
Einer von uns, SWR 2011
Hühner dürfen sitzen bleiben, WDR 2007

Stipendium ESSLINGER BAHNWÄRTER

Amsterdam-Stipendium Kulturaustausch Niederlande-Deutschland
Förderpreis Lions Club Hamburg-Moorweide
Stipendien des Förderkreises Schriftsteller in Baden-Württemberg
Literaturstipendium Schwaz (Österreich), Stadtschreiber Ranis
Endrunde Walter-Serner-Preis
Uslarer Literaturpreis
Literaturpreis „Zerrissen und doch ganz“

Veröffentlichungen: SWR, BR, WDR, HR, Stuttgarter Zeitung, Hamburger Abendblatt, taz, Dolomiten, Entwürfe, Lichtungen etc.

Regelmäßig (musikalische) Lesungen an Schulen & in Kindergärten

Initiator literarischer Projekte:

Der AUTORMAT (Minilesungen in der Poesiekabine)

Poesie & Pommes (Poetry Slam inkl. Pommes)

Paternosterlesungen (Schriftsteller in fahrenden Aufzügen; Rathaus Stuttg.)